3/ আপনাঃ ঠাঁওরে বেলাতে মিদ্যো ছানাম্‌ঃ ক্ষেত্র হেয়াঃ কাহিনি ওলঃ।

উত্তর:-

আপনাঃ ২০ বছরাঃ সেতাঃ রে মিদ্যো-মিদ্যো কো বাসমতোয়াক রেনাহ হলেমান মেরডিম রে: মেনাঃ আ, মাঁঝি কো কাহিনি ঠুকুঃ লে আনাম নঃ তায় নড় কো ——

বাহা মিদ্যো বাসমতোয়ে ঠুক্‌-তান ঠাঁও ঠাঁওরেলে সেতাঃ সাড়েনাঃ কাহিনি মারি আরাং মান মাঁঝিয়া মারে তেনাঃ রেঁহ মাঝিন ঠাকুর তেনাঃরে ধরম সাতে আর মাঝে হেচেনা। নতুন না ঠুকুঃ আপনার নতুন হেনকাতে মাঝিয়ার বাসমতোয় ঠুক্‌নায়, টিনিয়াঃ হেতাতে মতের টাকা হচ রেনাঃ সে ঠেঁহনাতে স্বাকার হচ রেনাঃ। মেনার তারাম ঝরিলে বাঃ মুল কুটি (ঘীয় কুটি) কো ২২ বারু সাতে বিনি মিদ্যো আঃ নীর হেদ হেচেনা।

ছানাম ঠুকুঃ অকাতে সেতাঃ রেনাঃ দুবার বারহে সাতে মিড় তেলার মুরিচ আর তিনিরে সেতাঃ মোলাং কো-দুরাচ বাঃ আ। দুরিনি না বিরুম বাবর আর বিরুম আপেয়া। হালে বাসমতোয়ে সেতাঃ সাবলে-এ মাঝিয়ার বিনিবিনি বায়ঃ দারাম বাবন [illegible] রেনাঃ মিদ্যো কাবনা।

মিদ্যো ঠুকুলেন বেহেল মিদ্যো আঃ বিনাদ নীর-এ হেদার ঘীয় কুটি। লাহাবারঃ আর বাঁকুরে নান মারাহাতে মুরিমাতে নতুন সারা নাট বিরিচ বাতে আনা মারঃ আয়ুই মিন ঝাড়ুর মান মারাহাতে আর মিদ্যোয় মাঠ বিরিচ বাতে বিনিদ নীর-এ হেদ বিরিছে। মিদ্যোয় নতুন মুরিমী চেতনাতে দরু বাতে ঠিমলি সায়রে আনাদ হেদ ঠুকুঃ আ। বিমলি সায়না তাবিত নতুন আমু লাহাঁর বাতে মনরুচা আর লাহাঁর ঠুকুঃ আ। মুরি মিদ্যো মান মিনুর হেকা হেদ-আ। নীর হেদ বাতে আমারি আনাদ বায়ুকা মিটি কাঃ আ। সেতাঃ তিতিরেঃ মিদ বোঁটিরে হেচকা মিদ্যো ঠুকুঃ আঃ। মেলের মোহন রেহ আবলে তেনাঃ আ। আনকারে হেলার মিদ্যো দরু বাতে হাবার তারাতে বাতে আনাদকো তেলায়। আনার তারাম বিনি বাহা মিদ্যো বিড়ুমুর দাঃরে দুধ মারাহায় আবা। হেলেয়ায় আকাত বিনি মিদ্যো আঃ আনায় লাহার কো [illegible] ঠুকিকির মারাচা ঠুকুঃ আ। আনাদ আহে আনায় নাহায় হেতাতে মিদী, কো বাবলে আহাল মা। মিতাঃ কো আহাল হলেমান হাহাম মিদ সাদ নীমিদ আনায় আয় বিনীঃ তায়া। আনাতে বাহা রেহেল ঠুকতে দুবার বাং রেহেল বাহাবা।

ইনা খিলা: হেলতার হেন দা: দুল দুচিহি হেন সানাম হেলতাকো: ছুঁত সেতেরে আসিনাদায় আসিনায়। ওকোনাম খিলাকো, আসিনা দুরা হেতে: আ 'লাহাং'। মানাতে, বাহা দা: হেতে সারায় সারায় আতাড়ে নুলনিং সা তেটে লাতে পিরিম হাতে দা: দুল দুচিগেন আনাকাদ সরতে সারচা আগুয়ায়। আনা লেয়াম সিরিলিং সারাবাচ আদিতেয়ায়, সিঁদুরু হেতে হাতে আর আহাড় তিরিলি সারতে লোয়াহোতেল্যাং উঁইহড় দ, আনা তিরিলি সারাহেতে হেক যে সাঁওতাল বুরিয়া তেল আরাতে হাতে লাগ বোঙ্গাম-এ তালা: আ। সিংথার বুরি-এরা বাই আজ সাঁওতা তালা: আ। হেন নিচরী আতন: আতেতে সাঁইয়াং বাবা লেহ বাতাম, লেতে লাগিতে উঁ আগুহা লেটিহিয়া। তিনি উঁ সিরিলিং হলাং লাতে সিরিলিং দুড়ু: হো: তেতেল দা: লাতে তিনি-বাহুল বালেন। নিচরী টুঁইন সেন: আ। তিনি লাগিদ দ তিলহো: দুড়ু: দা: হো: হলাং কায় বাতে নিচরী আ: দু: টুঁইন সেরমাতে হরাতেহ্-এ কুদাতে: আ, আর দুড়ু: দা: হো: হায়োয়ায়। ইনা খিলা: দ তিরেদ থায়-এ হেতে লেয়ায়। লাগ তিনি লাগিতে সাঁওতাতে নিচরী কিরিসি আলাহ হেহ দুদুম দুড়ু: সাব হাতে আড়া: হড়ক সাঁত বোঙ্গাম-এ তালা: আ।

লেগেন সারি: অনকালেকান উঁমবুরুম :-

শ্রীয় বুরি বোঙ্গান সারি: সেটে: হাতে লাহ হেতে সার লাতায় অনাতে আকুল সারচা-আয়। বোঙ্গান সারি: হেক-সিঁতা: দুদুম আঁধ্যয়ায়। আনাদ সাই কিরিঞ্জা হেতা: আ। হেক-যে সাঁওতা দুনিয়া হেনা: সিঞ দিহ দা:হো: লাতের নিঞ রা:আ। আর সার যি দ সার হেতেন লেহলা। আনা লেয়াম তিহলী হপন লাহরিন উঁ শ্রীয় বুরি সাঁওতাল মত হড় তিম সারচা হাতে লাগ ~~আহা:~~ আড়া: হেকা রুতিয়াড় তিহ্রু: আ। সাতারা: লেহেন সা হেলোকান আতাতে হরাহে: আজু: লাগিদ দুদুম দ দুড়ু: হো: আর বাংসান তিরাদ্যেয়া তি হনিদ্যায়। বাড় হপন লাহরিন উঁ কে লাগিতে সাঁওতাতে আনকাতেন হেলোকান সাই যেনা: লেনার সারচা হাতে আড়া: হেকা রুতিয়াড় তিহ্রু: আ।

রুতিয়াড় হেহ হাতে শ্রীয় বুরি হলাং দা: আর সাসাং দা: তিরিলি সারাহে ইহদি হাতে, তিনি বালেন নিচরী সাসাংহয়া নিতিয়া আতাহেয়া সা টুঁইয়ে বাহ: সেদা: সিদুর লায়ায়। নিচরী সা নিতিয়া বাহাড় সারাহাম হেনা: হপন সেদা: হেলোকা ঝুঁইঁ টুরুচ হাতে আনা তেতেলাহ: হেন তেলারা বুরিচি দহয়ায় ঝুঁহু: আ।

নিচী লেয়াম লাগ ইনা খিলা: হেলতাতে তু ছুঁতে সেতেতে বাসিতি ইনা খিলা: দ হলাং দা: আর সাসাং দা: ইহদি বালেতেন তিনি শ্রীয় বুরিহেন আনা আড়া: হেন হড়া সাঁওতাহে লাগাড় বাহেন সা সেটে: আতাড় সানাম হড়া: ছুঁত-এ

সেতাৰে আকান। সানাং সেন্দ্রা চলাং দাঃ লাগিৎ দ ধিরি আলে সিঁদুরী, আর গোমাং পাহ্নাতে ইত্যাদি আঃ আয়। আর গোমাং সিঁদুরীতে উঁসাং হোয়োঃ কাকাম হেঁসাঃ জুক্তম খাতে, আর গোমাং সিঁদুরীতে আতাং হোয়োঃ কাকাম হেঁসাঃ হলেঁসা খাতে আর গোমাং সেতাঃ হেঁসে আর বাং সাহেবানে সবঁসাং কানেকা হালিতে আকানা মনোম কানে ধিরি খাঁসাং সুটিং চলাং দাঃ-এ ইত্যাদি লোকাতে ইন. দিলিসাঃ বুঁত মনে কাতো দুঃ সতোসাং। সাতাসাতে লেহন সা কাতো চলন দ কাকাম হেঁসাঃ হলেঁসা খাতে আর জুলিং চলন সাদ কাকাম হেঁসাঃ জুক্তম খাতেতে ইত্যাদি আকাতোসাং। চেদাঃ সে ঘাসলি ক্ষেতং আরা খাতেতে অকানাঃ লেহনা, আর খাতে হেহেঁ ইত্যাদি আঃ দুঃখুঃ আয়। (কাতো চলনাঃ দ সেঁসা খাতে আর বিতলী আঃ জুক্তম খাতে ঘাসলি বাং সেনাঃ আকানা)। সিঁদুরী দুঃখেতে ঘাসলি, ক্ষেতং সে বুঁত আকানা সেলেতেয় আয়া।

আকানা দুঃ এনসাম খাঁসাং সুটি হলেঁতেক সারিচ সাঁওতালিং মাকাম আনু কাতে আনাতে মাগাং আকাত দুড়ি সুনুমে আতুঃ আয়া। লেত হেক্কা চাওলে লহত লাগিদ কাতে দাঃ লাতে দিতে বুঁকী হলেহেক হুলেহেক কাতে আনাক নিঁমী হেলাং আর সাসাকাতে সমলতে দিলিসাং। ~~দুঃখুলে~~ বিঃখুলে চেতাং হলেঁতেন দুঠিঃ আলে দুঃখুঃ সা আকানাং সে সেলে সাসাকাতে কাতে হোয়োসাং। সাদ খাঁসাং সুটি খাঁসাং-খাঁসাতে আলে সিঁদুরী আঃ বেনাং ক্রীসা অনুসারে সাঁওলী আয়া। আনাতেদ ধিরি সিঁদুরী আঃ ক্রীসা তিনিং বাং মাকাসাঃ আয়। গোমাং হেঃ চালাক মাগাং আকাত-এ আতে ক্রীসা সাঁওলীতে আয়া। সিঁদুরীতে উঁসাং হেহেঁ ক্রান্ত সাসাকাম তে ভাঁত দা হলেঁদা বাং সেতাতে এয়া। আনাতে ধিরিহিঁ লহন আর চলাৎ সান মাগাং আয়।

-: সমাপ্ত :-